



## Sei pronto a rigenerarti con il potere della musica?

Il primo Album in assoluto dedicato alla tua rigenerazione a più livelli: biologico, emotivo e animico. Un viaggio all'interno di te stesso, a portata di auricolari.

Questo CD è un percorso esperienziale Neurosonico: i toni puri delle Campane di Cristallo Alchemiche e delle frequenze binaurali, sono in grado di toccare circuiti neurali specifici, andando così ad agire sui molti piani dell'essere umano, unità integrata di biologia, mente e spirito.

Per questo il viaggio che intraprenderemo insieme sarà una vera e propria esperienza di rigenerazione a livello emozionale, biologico e animico, attraverso un'azione tanto semplice quanto piacevole, come ascoltare in cuffia un brano musicale... ma molto speciale.

La vibrazione, le frequenze, la musica e i toni puri, associati all'intento, sono sempre più riconosciuti come mezzo di trasformazione e ripristino dello stato di salute nella Nuova Era, come avevano predetto il sensitivo americano, Edgar Cayce, e Rudolf Steiner, antroposofa tedesco, educatore e genio artistico.

### Istruzioni di utilizzo

Si consiglia l'ascolto non superiore ai 40 minuti giornalieri. Per un maggiore risultato si suggerisce l'ascolto in cuffia, meglio se ad alta qualità. In caso di diffusione nell'ambiente, impianto stereo minimo 20-25 watt di uscita.

### Modalità di ascolto

Questo CD propone tre percorsi a libera scelta, in base alle esigenze dell'ascoltatore. I percorsi, benché a carattere monografico, sono comunque integrabili, così come l'essere umano è l'integrazione armonica di questi tre aspetti: l'aspetto spirituale, mentale e fisico.

Per una maggiore efficacia si consiglia di seguire il protocollo che trovate di seguito.

### Strumenti:

Toni puri e post-produzione: Sergio Audasso  
Campane Alchemiche di Cristallo e voce: Martina De Simone  
Campane di cristallo alchemiche utilizzate: Tanzanite (opaque), Azestulite (clear), Quarzo Rosa (clear), Indian pipistone (opaque), Ferro (opaque).

### Immagini:

Janina Lungu - opere in tecnica mista 30x40 cm - [www.mycolorcloud.wordpress.com](http://www.mycolorcloud.wordpress.com)

### Ringraziamenti

Questo album è nato grazie all'aiuto e al sostegno di amici e collaboratori. Ringrazio di cuore: Max per il dono prezioso di registrazioni professionali nel suo studio, Janina Lungu per la creazione meravigliosa delle immagini di copertina vere e proprie opere d'arte, Alessandro Marchisio per le sue stupende foto, e Sergio Audasso per aver creduto in me e avermi supportato in molti momenti del mio lavoro e della mia formazione.

Ringrazio la mia mamma e il mio papà per avermi capito e sostenuto sempre oltre ogni immaginazione, mio fratello Matteo per l'incredibile supporto tecnico e affettivo, e mia sorella Simona per essere stata ad ascoltarmi e sostenermi molto e a lungo.  
*Martina*

Questo album è la concretizzazione di un lavoro prima pensato, poi sentito interiormente e poi realizzato. Ringrazio Martina per avermi chiesto di partecipare alla sua nascita. Ringrazio la mia compagna di vita Paola per il sostegno continuo.  
*Sergio*

Soprattutto ringraziamo te sconosciuto ascoltatore, che potrai dare un senso a questo lavoro. È creato pensandoti. Volevamo regalare la riscoperta dei mondi sottili e profondi che risiedono in te affinché tu possa riconnetterti con la tua vera essenza. Quindi, va a te, che sperimenterai questo viaggio da internauta, un grazie di cuore per averci dato questa possibilità.  
*Martina & Sergio*

### Percorso Spirituale: Riconnettersi con la Scintilla Divina.

(Traccia 1, 2 e 3)

#### Traccia 1: **Inner awakening** (9:00)

Con questa traccia inizia il viaggio d'incontro con i mondi interiori. Questa sonorità stimola la sensibilità all'ascolto dei messaggi provenienti dal profondo, oltre spazio e tempo. Ciò è reso possibile grazie all'applicazione di toni puri digitali, in grado di creare variazioni di frequenza nella corteccia senso motoria, così da indurre sia una modificazione della percezione spaziale-ambientale (amplificando la visione ceca, ad esempio), che una sensibilizzazione della percezione interna, favorendo così la decodifica delle suggestioni provenienti dai mondi interiori.

#### Traccia 2: **Spiritual contact** (5:36)

Questo brano stimola l'incontro con il proprio sé interiore. Tale incontro è favorito da un invito alla pacificazione del sistema limbico. In questo modo si abbattano le resistenze di carattere mentale e cognitivo, e ciò favorisce una presa diretta e consapevole di un contatto interiore profondo. La pace e la tranquillità che ne derivano ne sono la conseguenza.

#### Traccia 3: **Spiritual effect** (3:21)

Questa traccia è in grado di amplificare gli effetti dei due precedenti brani, in quanto, grazie all'attivazione di un punto specifico del cervello denominato Ponte di Varolio, mette in armonia sia il sistema limbico che la corteccia sensoriomotoria.

## Percorso Mentale: Purificazione della mente e risveglio di “buddhi”, l’intelligenza superiore.

(Traccia 4 e 5)

### Traccia 4: **Mental cleaning** (6:49)

La musica e le frequenze contenute in questa traccia permettono una diminuzione delle onde gamma e beta, tipiche di una mente congestionata dai pensieri, favorendo invece un aumento delle onde alfa a media ampiezza, le quali favoriscono una concentrazione dinamica e rilassata.

### Traccia 5: **Mental balancing** (8:37)

Con questa traccia, l’intreccio di frequenze e sonorità conduce l’ascoltatore a provare in sé uno stato di armonizzato equilibrio in tutto l’essere. Ciò è possibile in quanto la lunghezza d’onda delle frequenze applicate permette un dialogo tra i due emisferi (l’emisfero razionale e il creativo), i quali entrano in una giusta collaborazione. Le stesse frequenze utilizzate hanno secondariamente un effetto potenziante del percorso spirituale e della traccia numero 3.

## Sergio Audasso

Toni puri e post produzione

Sergio Audasso è considerato da molti un personaggio fuori dalle righe, un ricercatore profondo dell’animo umano, un inventore ed innovatore, nonché dissacratore del pensiero scontato.

Autore di libri e ideatore della tecnica di coaching risolutivo di consapevolezza veloce certificata a livello internazionale Fit Method. Vanta una pluriennale esperienza nell’utilizzo delle frequenze binaurali e isocroniche per l’incremento del benessere inteso come stato d’essere vitale a 360°.

[www.sergioaudasso.it](http://www.sergioaudasso.it)





## Martina De Simone

Voce e Campane di Cristallo  
Alchemiche

Mi chiamo Martina e parlo alla tua immaginazione più profonda, con le parole dei *Mondi Interiori*, un linguaggio artistico e poetico che usa il suono, il canto, il respiro, la vibrazione in ogni forma, l'emozione.

Il mio intento è condividere l'esperienza del viaggio interiore, un'esperienza che appartiene alla dimensione umana e che apre le porte al mondo dell'Infinito, al risveglio della Scintilla Divina. Quando nel 2014 ho visitato il Monte Shasta in California, ho avuto il folgorante incontro con le Campane di Cristallo Alchemiche. È iniziata così una seconda tappa della mia vita, che si è aperta al profondo desiderio di condivisione della mia esperienza personale, spirituale e artistica, a servizio del benessere delle persone.

[www.martinadesimone.com](http://www.martinadesimone.com)

## Percorso Fisico: Potenziamento biologico.

(Traccia 6 e 7)

Traccia 6: **Immunity power** (6:33)

Questa traccia stimola l'ipotalamo e l'intestino a migliorare la capacità del sistema immunitario interiore, potenziando sia la memoria cellulare che quella umorale rispetto agli antigeni conosciuti. Ascoltandola può accadere che si verifichi una variazione positiva del tono dell'umore, in quanto la stimolazione del sistema immunitario, specie nell'aspetto intestinale, agisce sulla produzione della serotonina e sul suo superamento della membrana plasmatica, rendendola immediatamente biodisponibile.

Traccia 7: **DNA rebalancing** (8:12)

In base alla teoria epigenetica, la variazione di un campo elettromagnetico causa la modificazione dell'espressione del DNA e delle conseguenti cascate amminoacidiche che ne derivano. La stimolazione sonora positiva riferita al campo elettromagnetico presente in questa traccia, determina una modificazione delle reazioni amminoacidiche all'interno della membrana lipidica cellulare. Inoltre la frequenza utilizzata agisce nel favorire l'ingresso nel nucleo stesso della cellula dei nuovi peptidi modificati, determinando così una diversa espressione del DNA.

## La chiave attivatrice di tutti i percorsi.

(Traccia 8)

Traccia 8: **Echoes from the heart** (7:27)

Traccia particolare, perché porta l'ascoltatore a sperimentare direttamente la neurocardiologia. Le frequenze contenute nel brano, infatti, sostengono il potenziamento del collegamento diretto tra la ghiandola pineale e il cuore, poiché sono in grado di stimolare la secrezione da parte del cuore dei tre ormoni responsabili del dialogo della pineale con tutto il resto dell'organismo, attraverso il contatto intermediario con il talamo e l'ipotalamo. Questi ormoni si trasformano in neuro-ormoni e neuropeptidi in grado di circolare in tutto il corpo (come descrive la neuroscienziata americana Candace Pert nel libro "Molecole di emozioni"). La traccia aiuta ad allontanare pensieri ricorrenti del passato e a pacificarsi con la realtà, aprendosi ai mondi interiori.

## Protocolli operativi per la migliore realizzazione degli obiettivi presenti nelle tracce.

In base al livello di profondità che si vuole raggiungere in ciascuno dei diversi percorsi sopra elencati, proponiamo due diversi livelli di allenamento: un livello 1, più lento e profondo, e un livello 2, più rapido o di mantenimento.

## Utilizzo della chiave attivatrice

La traccia numero 8 è una traccia chiave di apertura del percorso, in quanto rende il sistema ricettivo al lavoro di ascolto. Si consiglia per tanto il suo ascolto come allenamento propedeutico sia al livello 1 che al livello due di ogni percorso specifico, con la seguente routine: ascolto giornaliero dedicato solo a questa traccia e ripetuto fino ad un massimo di 3 volte, per la durata di una intera settimana (massimo 21 ascolti totali). Una volta scelto il percorso ed il livello specifico, la memoria della traccia 8 deve essere rinfrescata con un ascolto all'inizio di ogni settimana di lavoro, come prima traccia della giornata, in aggiunta alla routine specifica.

## Routine specifica dei livelli

**Livello uno:** ogni traccia presente nel percorso va ascoltata singolarmente per 3 settimane due volte al giorno, a partire da quella di numero più basso. Esempio: nel percorso spirituale traccia numero 1 due volte al giorno per 21 giorni, idem successivamente per la traccia 2 e per la traccia 3.

\*Ricordiamo che la prima traccia del mattino di ogni inizio settimana di lavoro è la traccia numero 8 che si aggiunge alla routine giornaliera.

**Livello due:** si ascoltano le tracce del percorso durante la giornata, in momenti diversi, in ordine numerico, per 21 giorni. Esempio: nel percorso spirituale ascolto al mattino la traccia 1, pausa pranzo la traccia 2 e alla sera la traccia 3, per tre settimane.

\*Ricordiamo che la prima traccia del mattino di ogni inizio settimana di lavoro, è la traccia numero 8 che si aggiunge alla routine giornaliera.

## Routine conclusiva di potenziamento

A completamento di tutti e tre i percorsi (spirituale, mentale e fisico), è possibile potenziare ulteriormente il lavoro svolto con una routine specifica che comprende nell'ordine le tracce 8, 3, 5 e 7. In questo caso si sigilla la comunione degli aspetti spirituali, mentali e biologici attraverso l'armonizzazione del cuore, il contatto spirituale profondo, la pulizia mentale, fino al rinnovo dell'espressione del DNA.